



Divendres / 22 de gener / 20:00 h

“NO OBLIDEU LES SEUES VEUS”

- ♥ creació col·lectiva dirigida per Aarón Sánchez
- 📍 Faràndula Teatre (Xest, la Foia de Bunyol-Xiva)

Intèrprets / personatges

Gada Azizieh
María de la Cruz
Andrea Izquierdo
Olga López

Direcció **Aarón Sánchez**

Escenografia i vestuari **Faràndula Teatre, Nieves Vicente i Olga López**
Disseny gràfic, fotografia/vídeo
Tándem Comunicació

SINOPSI

“A tots els que estàvem en el port ens van considerar presos polítics i ens van tancar”.

“El boticari em volia bé i va preparar un litre de qualsevol cosa quan el meu nen li va demanar ricina”.

“I em van portar a Olivenza, a la presó de dones. Allí vaig passar dos anys negant-me a contar la meua història i sense poder plorar els meus morts”.

“No oblideu les seues veus” és una cadena d’imatges que ens mostra la vida de dones des de la dècada dels quaranta fins l’actualitat. És un viatge per a conèixer el nostre passat, tant a nivell de país com personal. És un acte de reflexió i anàlisi sobre la Guerra Civil, el Franquisme i les seues conseqüències en el present. És un altaveu per a conèixer les històries de moltes dones que van perdre la seua llibertat i van haver de callar durant dècades.

FARÀNDULA TEATRE

Faràndula Teatre és una Associació Cultural integrada en la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana. Faràndula Teatre naix a l’abril de l’any 2000 amb la idea de potenciar l’activitat teatral en l’àmbit cultural de la localitat de Xest i contribuir a la creació d’una tradició teatral al poble. Al llarg dels seus vint anys el grup ha posat en escena textos tant de dramaturgs nacionals com internacionals. El primer muntatge va ser “La cigonya bromista” del dramaturg francès André Roussin, més tard vindran títols com: “La casa dels set balcons” d’Alejandro Casona, “Tots eren els meus fills” i “Les Bruixes de Salem” d’Arthur Miller, “Els coloms” d’Alfonso Paso, “Casa de nines” d’Henrik Ibsen o “Anells per a una dama” d’Antonio Gala. L’any 2019, després d’un intens laboratori d’investigació sobre la memòria històrica, sobre la memòria personal i familiar de les participants, es va estrenar l’últim muntatge de Faràndula Teatre: “No oblideu les seues veus”.

