



ANGOIXA

de Mariano Lloret

per Ambfiteatre. Gandia (la Safor)

Equip

Intèrprets: Sergi Bono, Adri Sanz, Joana Estruch i Pepa Rovira.

Direcció: Sergi Bono i Adri Sanz.

Escenografia: Josep Horta.

Assessorament lingüístic: Pepa Rovira.

Tècnic de llum, so i multimèdia: Mariano Lloret.

Sinopsi

La depressió i els seus dards de dolor acompanyen Víctor dia rere dia. L'única via d'escapament que té és la beguda i l'escriptura. Quan escriu, quan s'endinsa en el procés d'escriptura, Víctor aconsegueix evadir-se i allunyar-se de tots els pensaments negatius que, de comú, l'envolten. Mentre, malviu de vendre les seues obres a companyies *amateurs*. Un dia rep una notícia que farà canviar el rumb de la seua vida de manera taxativa. Des d'aleshores, Víctor, inicia un recorregut dolorós que posarà de manifest la hipocresia de la nostra societat i l'avarícia amb què tothom, d'una manera o d'altra, es condueix per la vida.

Història del grup

El grup Ambfiteatre naix a Gandia l'any 2014 amb la finalitat de seguir fent teatre d'una manera independent i seriosa, desvinculant-se d'alguna manera del món teatral faller.

De la mà de Pep Lloret, un dels seus principals precursors, inicien el muntatge de l'obra *Trastornats*, la qual va fer més d'una trentena de representacions durant el 2015 i 2016 aconseguint, entre d'altres, guanyar el Certamen Nacional d'Altea Alteatre 2016. Al 2018, estrena *Estimada Anuchka*, del dramaturg valencià Carles Alberola, obra que rep premis als certàmens de Canet d'en Berenguer, Cullera, Quartell, Dénia i Oliva. Des de 2018, Ambfiteatre és l'encarregat de realitzar les visites teatralitzades al Palau Ducal de Gandia. En l'actualitat, està preparant visites teatralitzades per al monestir de Sant Jeroni de Cotalba.