



EL CRÈDIT

De Jordi Galceran

per Sàharateatre. Elx (el Baix Vinalopó)

Equip

Intèrprets: Pablo Gascón i Javier Díez.

Direcció: David López.

Escenografia: Pablo Gascón i David López.

Arranjaments i efectes musicals: Javier Díez.

Sinopsi

Tot comença amb Antonio que intenta aconseguir que una sucursal bancària li concedisca un reduït crèdit necessari per a continuar amb la seua vida. No té avals ni propietats, tan sols disposa de la seua “paraula d’honor” perquè el banc s’assegure la devolució. La negativa del director de l’oficina col·loca els dos en una situació molt delicada i hilarant. Com és habitual en aquest autor, cada gir del text, de completa actualitat, ens atraparà i ens sorprendrà fins a la fi de l’espectacle.

Història del grup

Any 1992, principi: Institut de F.P. Politècnic, Elx. Una colla de xics decideixen balafiar la seua existència de folgança a jugar a engendrar teatre. Any 1998: s’institueixen oficiosament com a Associació “Sàhara teatre”, apel·latiu que evoca el desert africà, i que es va erigir com a metàfora del llarg viatge a abordar, una ermot que, a poc a poc, han anat refrescant amb innovadores propostes escèniques, que els han atorgat una identitat artística íntima i singular i han desfigurat aquell paisatge erm, en el bell i florit oasi que és en l’actualitat.