



ESCOLTA'M

d'Emili Chaqués

per ASSAIG – Grup de Teatre de la Universitat de València
València (l'Horta)

Equip

Intèrprets: Aarón Sánchez, Bruno Tortosa, Clara Rozalén, Estefania Molina, Eugènia Morera, Fran Pomares i Marta Gómez.

Direcció: Pep Sanchis.

Direcció de moviment i coreografies: Toni Aparisi.

Ajudant de direcció: Núria Martin.

Assessorament vocal i cant: María José Peris.

Assessorament lingüístic: Víctor Camarasa.

Espai Sonor: Panchi Vivó.

Escenografia: Carla Cea.

Vestuari: TONUCA Belloch.

Disseny d'il·luminació: Pep Sanchis.

Sinopsi

Alguna vegada has pensat que estàs de sobra en aquest món?

Alguna vegada has necessitat ajuda i no sàbies com demanar-la?

Alguna vegada has estat incapaç d'explicar per què no estàs bé?

Alguna vegada t'han dit que exageres tot el que et passa?

Escolta'm tracta d'aprofundir en les malalties mentals tot fent èmfasi en el suïcidi per donar visibilitat a un problema que afecta un nombre considerable de persones. Un tema que, al llarg dels anys, s'ha tractat com a tabú per temor a crear un "efecte crida" entre la població.

Història del grup

Assaig-ASSAIG-GTUV naix el 1990 com a Grup de Teatre de la Universitat de València i fins aleshores ha estrenat més de 60 espectacles, on ha portat a escena autors clàssics de la nostra literatura i Segle d'Or valencià i dramaturgs contemporanis en la nostra llengua. Ha representat una diversitat d'obres per tot el territori espanyol, les illes i Perpinyà, més de 500 funcions. També ha estrenat alguns dels seus espectacles en diferents ciutats d'Itàlia. Assaig-GTUV ha rebut alguns premis en el Concurs de Teatre Vila de Mislata i el 'Premi Micalet' de Teatres de la Generalitat Valenciana (2000), així com el Premi a la millor contribució teatral de la Cartelera Túria (2016).

Ha editat catàlegs i participat en exposicions de La Nau, ha publicat el llibre del 25 Aniversari del grup i ha produït i estrenat una pel·lícula sobre la dona en la història, però, per descomptat, el millor premi ha estat la col·laboració constant de molts professionals valencians de les arts escèniques (autors, directors, actors, escenògrafs, il·luminadors, dissenyadors, creadors de vestuari...) que han treballat colze a colze amb el grup per crear més de 60 espectacles amb alumnes universitaris, molts dels quals han acabat professionalitzant-se en el món de les arts escèniques valencianes.